

Fundação de Arte e Cultura de Ubatuba

CRENCIAMENTO Nº 08/2024 EDITAL Nº 15/2024 - PROCESSO ADMINISTRATIVO POR INEXIGIBILIDADE Nº43/2024. CRENCIAMENTO DE GRUPOS MUSICAIS E GRUPOS TRADICIONAIS PARA COMPOR A PROGRAMAÇÃO ARTÍSTICA DA 29ª FESTIVAL DO CAMARÃO DA PRAIA DA ALMADA DE 2024

A DIRETORA PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO DE ARTE E CULTURA DE UBATUBA – FUNDART, no uso de suas atribuições legais que lhe são conferidas pela Lei Municipal nº 3.720 de 26 de dezembro de 2013 e o previsto no Decreto Municipal nº 8.427, de 02 de abril de 2024, TORNA PÚBLICO o Resultado da Análise das inscrições de Grupos Musicais para compor a programação artística da 26ª Festival do Camarão da Praia da Almada de Ubatuba nos termos do respectivo edital:

RESULTADO DA ANÁLISE

INSC. Nº	PROPONENTE	GRUPO MUSICAL	PROPOSTA	HABILITAÇÃO
01	Luiz Eduardo Mendes	Banda Engrenagem	Completa	Habilitada
02	Rosana Silva Nascimento	Pizeiro dos Meninos	Completa	Habilitada
03	Nicolas de Oliveira Prado	Nicolas Prado	Completa	Habilitada
04	Roberto Ferreno	Grupo de Fandango Mestre Pedrinho	Inabilitada: 6.1.2/6.1.4 (Ausente)	Inabilitada: 7.1 II / III / V / VIII (Ausente)
05	Péola Maria Barbosa	Grupo Fandango Caiçara de Ubatuba	Inabilitada: 6.1.2 / 6.1.3 / 6.1.4.,1 (Ausente)	Habilitada

Ubatuba, 18 de julho de 2024.

Thaila Aparecida Diniz Brito
Diretora Presidente