

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 15/2023 PARA SELEÇÃO E PREMIAÇÃO NO 19º SALÃO UBATUBA DE ARTES VISUAIS

O DIRETOR PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO DE ARTE E CULTURA DE UBATUBA – FUNDART, no uso de suas atribuições legais que lhe são conferidas pela Lei Municipal nº 3.720 de 26 de dezembro de 2013 e o previsto no Decreto Municipal nº 8.265, de 21 de agosto de 2023, TORNA PÚBLICO a relação de artistas e obras de artes selecionados no Edital de Chamamento Público nº 15/2023 Para Seleção e Premiação no 19º Salão Ubatuba de Artes Visuais:

RELAÇÃO DE ARTISTAS E OBRAS DE ARTE SELECIONADAS

NOME COMPLETO DO ARTISTA	OBRAS DE ARTE
Ana Beatriz Serranoni Soares	Cartografia sensível / Impermanências
Anderson Marques	Sem título, da série fragmentos / sem título, da série fragmentos
Daniel Ribeiro Sayegh	Cidades Apátridas 47 / Cidades Apátridas 48
Ed Terzi	A.MOR.TE
Fernanda Corsini Soares Rocha	Eu te vejo, você me vê? / Desfazer amarras, seguir trajeto
Fernando Pimentel	Da série: Coisas de Brasil (Arara-vermelha 2) / Da série: Coisas de Brasil (Anu-branco)
Isabela De Vita Jaha	Essência / Artificial
Lizandra da Silva Santos	Caixa Anatômica / Psicotrópicas
Mara Eliza Cunha	Sem Título (Série Abismos Artificiais) / Sem Título (Série Abismos Artificiais)
Matías Malizia	Atração temporária / Pra viagem
Lidia Matias Malynowskyj	Frontaria azulejada (composição 1) / Azulejinhos
Roseane de Moura Mori	Atlântica / Regenerar
Ana Carolina de Arruda Garcia Ambrósio	Contos de Areia / O que o mar trás
Ana Carolina de Almeida	Desanuiar, 2022 / Imensidão, 2023
Ana Júlia da Silva Rojas Franco	Sem Título XVII. Série: Invasão Vegetal, A Natureza Resiste / Sem Título XIII. Série: Invasão Vegetal, A Natureza Resiste
Luciano Maia	Duelo de boi(y)s
Beatriz de Oliveira Paiva	15 súplicas vãs / 15 súplicas vãs
Carolina Colicchio Alario	Sem título. Série: Companheiras
Emerson de Oliveira Barbosa	Equilíbrio / Fragmentado
Fernanda Luz Avendaño	Depois do terremoto I / Depois do terremoto II
Gustavo Leopold e Silva Prata	Lucy F. / Aberto 24h
Ernesto Silva Ferro Junior	Anima
Giovana Melissa Renz Hemb	Obra 024, Série Perfeitos Imperfeitos / Obra 025, Série Perfeitos Imperfeitos
Guilherme Soares de Albuquerque	Mergulho em Si / Paroxismo
Katia Guimarães Zirnberger	Além, muito além da epiderme / Sem fim
Laura Mallozi Fonseca	ANTI-IDADE III (EMBALAGEM DE DERMOCOSMÉTICO COM ÁCIDO

	CLAREADOR) / PERECIVA III (EMBALAGEM DE DERMOCOSMÉTICO ANTIOXIDANTE)
Marco Antonio da Silva Rodrigues	A dama de ouros
Luis Roberto Napoli	Boa noite tristeza / Dime porque estoy triste
Milena Pinheiro Edelstein	Casas / Cada existência é semente
Renata Laguardia Xavier	"Registro do cerrado" / Elogio à sombra (díptico)
Roberta Marcelino Veloso	Autorretrato / Caetana
Ronaldo Mariano Rodrigues Xivi'um	Onça Preta
Saulo de Araujo Martins	Jura que eu nunca mais vou chorar sozinho? / Moeda
Thalita Dantas Perfeito de Castro	Ocupar é o suficiente, mas não consigo abrir mão das cadeiras capengas / Finalmente tirei essas telas do meu quarto
Tiago Escada Malaquias	Não / Nariz torcido
Wesler Fagner Machado	Sem Título, Da série: Esquinas que me dobram / Sem Título, Da série: Esquinas que me dobram
Amanda D'Onofrio Longo	Montaria II
Carlos Henrique de Mello Carvalho	Corpos d'agua 7 / Corpos d'agua 10
Cassio Leitão Camarero	Sem título / Malunguinho
Emiliano Alves de Freitas Nogueira Cavallo	fujão - cabelo limão / Junine
Erica Sanches Ferreira	Relíquias / Ninho Hostil
Érick Martinelli da silva	s/título / Cr\$ 50 (Barbacena)
JOSE MÁRIO ÀMÀRAL (PEDRINHA)	Tô com fome
Joana dos santos dutra caiado coelho	Botar a mão no fogo / Ficamos por aqui
João Vitor Espíndola Santos	Rótulo B
Juné José Ferreira Junior	Horizonte de eventos
Sergio Costa da Fonseca Junior	PAI E FILHO
Vitor Barbara	Mão agarrando dinheiro x Hand catching lead
Milton Cesar Blaser	Antropo Morfias 1/ Antropo Morfias 3
Mariana Vilela	Habitar as ruínas/ Viver e sonhar nas ruínas

Ubatuba, 14 de novembro de 2023.

Luiz Antônio Bischof
Diretor Presidente