TERCEIRA RERRATIFICAÇÃO - PRORROGAÇÃO AO EDITAL DE LICITAÇÃO Nº 26/2024 NA MODALIDADE CONCURSO N°08/2024 DE INSCRIÇÕES PARA 20º SALÃO UBATUBA DE ARTES VISUAIS

A DIRETORA PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO DE ARTE E CULTURA DE UBATUBA – FUNDART, no uso de suas atribuições legais que lhe são conferidas pela Lei Municipal nº 3.720 de 26 de dezembro de 2013 e o previsto no Decreto Municipal nº 8.427 de 02 de abril de 2024, TORNA PÚBLICO a TERCEIRA RERRATIFICAÇÃO ao Edital de Licitação nº 26/2024 na modalidade concurso n°08/2024 de inscrições para 20º Salão Ubatuba de Artes Visuais.

Considerando A ordem de fase processual do Edital e a não conclusão do Edital de Chamamento Público para Credenciamento de Jurados Nº 29/2024, altera-se o cronograma:

Cronograma atualizado:

Etapa	Descrição	Datas
01	Divulgação do edital	19/11/2024
02	Período de inscrições	19/11/2024 à 23/01/2025
03	Publicação da Relação de Inscritos no Edital	24/01/2025
04	Período de análise das obras	05/02/2025 à 19/02/2025
05	Publicação das obras e artistas selecionados	20/02/2025
06	Prazo de Recurso das Obras Selecionadas	21/02/2025 à 25/02/2025
08	Publicação Final dos Candidatos Selecionados	26/02/2025
09	Período de Análise de Habilitação Documental	05/03/2025 á 10/03/2025
10	Publicação de Candidatos Habilitados	11/03/2025
11	Prazo recurso fase habilitação 3 dias uteis	12/03 A 14/03
12	Homologação/Publicação Final dos Candidatos Selecionados	17/03/2025
13	Envio das obras selecionadas a partir do dia	17/03/2025
14	Prazo máximo de recepção das obras selecionadas	03/04/2025

15	Período para montagem da exposição	07/04/25 a 10/04/2025
16	Período exposição	11/04/2025 a 11/05/2025
17	Publicação das obras e artistas premiados	14/04/2025
18	Período para retirada das obras	Até dia 30/06/2025
19	Início dos procedimentos para incorporação ao patrimônio da Fundart e/ou doação e/ou leilão das obras não retiradas	01/07/2025

Ubatuba/SP, 23 de janeiro de 2025.

FUNDAÇÃO DE ARTE E CULTURA DE UBATUBA
Thaila Aparecida Diniz Brito
Diretora Presidente